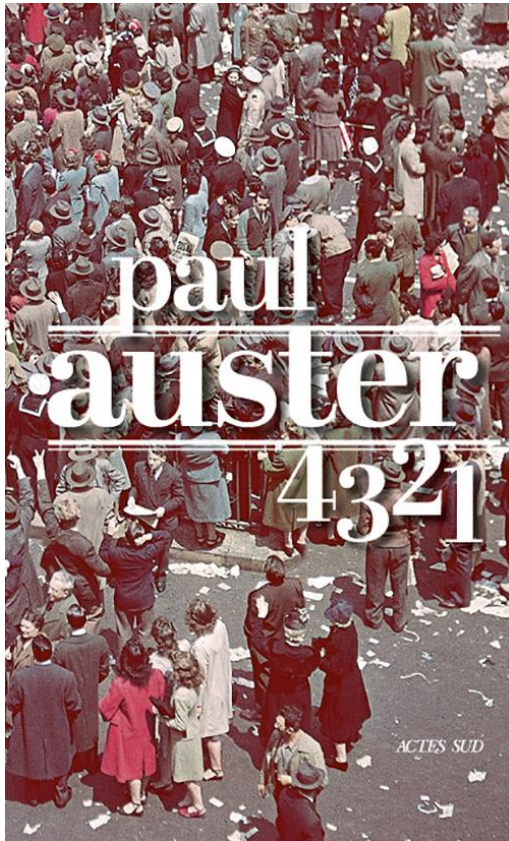


# 4 3 2 1

## Paul Auster



À en croire la légende familiale, le grand-père nommé Isaac Reznikoff quitta un jour à pied sa ville natale de Minsk avec cent roubles cousus dans la doublure de sa veste, passa Varsovie puis Berlin, atteignit Hambourg et s'embarqua sur l'*Impératrice de Chine* qui franchit l'Atlantique en essuyant plusieurs tempêtes, puis jeta l'ancre dans le port de New York au tout premier jour du XXe siècle. À Ellis Island, par une de ces bifurcations du destin chères à l'auteur, le nouvel arrivant fut rebaptisé Ferguson. Dès lors, en quatre variations biographiques qui se conjuguent, Paul Auster décline les parcours des *quatre possibilités* du petit-fils de l'immigrant. Quatre trajectoires pour un seul

personnage, quatre répliques de Ferguson qui traversent d'un même mouvement l'histoire américaine des fifties et des sixties. Quatre contemporains de Paul Auster lui-même, dont le "maître de Brooklyn" arpente les existences avec l'irrésistible plaisir de raconter qui fait de lui l'un des plus fameux romanciers de notre temps.

- **Editeur** : Actes Sud
- **Parution** : 03/01/2018
- **ISBN** : 978-2-330-09051-7

### Présentations avec l'auteur

---

- A Paris : [Paul Auster - samedi 13 janvier à 15h00- Théâtre du rond point](#)
- A Lyon : [Paul Auster - mardi 16 janvier - Villa Gillet](#)

- Au Havre : [Paul Auster, Patrick Bouchain - jeudi 18 janvier à 20h00- Festival Le goût des autres](#)