

Chantiers de tailles

REECRIRE, COMPOSER, FINALISER



(Camille Claudel sculptant)

**Du 3 au 5 juin 2020
Ile de Béhuard – 49170**

Transformer la prima materia en partant ou du trop plein ou du trop vide. La taille : partir du plein, du trop plein ou attaquer la matière dans un geste définitif pour en révéler le cœur.

Michel-Ange

Réécrire, composer puis finaliser ce qui deviendra un objet littéraire à part entière, tels sont les gestes principaux que vous accomplirez lors de ce parcours.

Pareil au sculpteur quand il peaufine sa forme définitive, chacun.e se concentrera sur les intentions de son chantier, sa construction (la charpente du texte) et ses enjeux de forme et de style.

Vous chercherez à de mettre en valeur votre voix d'écriture pour qu'elle tienne ses promesses sur l'ensemble de vos textes et jusqu'au terme de votre chantier et soit harmonisée au fur et à mesure de ce que vous allez reprendre.

1. Enjeux du chantier et contenus :

- Les intentions du chantier
- La composition du texte dans son ensemble (enchaînements et liens/repérage des textes manquants)
- l'adresse au lecteur
- la vraisemblance et la cohérence de l'ensemble des textes
- la réécriture (la question des choix et l'inscription dans un genre)

- l'affirmation de sa voix d'écriture : questions de style
- les temporalités du texte
- le statut du narrateur
- le titre de l'ouvrage et la quatrième de couverture

2. Animation : Catherine Malard - animatrice d'atelier d'écriture, auteure

3. Coût du stage : 295 € pour les particuliers • arrhes 75 €
(à verser au moment de l'inscription) – FP : 590 €

4. Horaires du stage :

Mardi 3 juin : accueil à partir de 9 h30/18h – Mercredi 4 juin : 9 h30 – 17h30 et jeudi 5 juin : 9h – 16h. Soit 18 heures au total.

5. Lieu du stage :

Maison Notre Dame, rue Notre Dame, Béhuard, 49190

Hébergement et repas : réserver directement à :

Maison diocésaine de Béhuard :

maison@sanctuaire-behuard.com ou au 02.41.72.21.15 en précisant l'intitulé du stage ainsi que les dates des nuits que vous réservez. Ne pas oublier de préciser si vous arrivez le matin du stage ou bien la veille.

Chambre 1 personne 35€ avec petit déjeuner

Chambre 2 personnes 55€ avec petits déjeuners

Déjeuner ou diner : 12€

6. Autre possibilité d'hébergement

• Chambres d'hôtes : Elke Busche, le Moulin Géant - 49190 - Rochefort-sur-Loire. Tél. : 02-41-78 - 84 - 93 ou 06-16-06-94-03

Clôture des inscriptions : le 02 mars 2020

Bulletin d'inscription du stage Chantiers de tailles

(À renvoyer impérativement avant le 02 mars 2020 avec les arrhes à) :

Catherine Malard – Association Le Dire et l'Ecrire
4 route du Plessis – Soulaines sur Aubance - 49610

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

.....

Téléphone : Adresse mail :

.....

A déjà participé au stage Réécrire 1 :

Oui

Non

REGLEMENT

- **Stage d'écriture** : 295 € - **Formation permanente** : 590 €
- **Hébergement** : à régler directement auprès du secrétariat de la Maison Notre Dame. Réservation des chambres et repas à faire au : 02 41 72 21 15.
- **Montant des arrhes du stage** : 75 € lors de l'inscription, le solde au moment de la confirmation par l'association.

[Le chèque d'arrhes est à libeller à l'ordre de L'Association Le Dire et l'Ecrire.](#)

CONDITIONS GENERALES

- **Un accusé de réception vous sera adressé dès réception de votre inscription ;**
- **La confirmation du stage ainsi que la convocation vous sera envoyée environ 15 jours avant le début du stage ;**
- **Le dire et l'écrire se réserve le droit d'annuler l'atelier si le nombre de participants est insuffisant. Dans ce cas, les chèques d'arrhes vous seront retournés.**

J'accepte les conditions de la formation,

Date :

Signature :