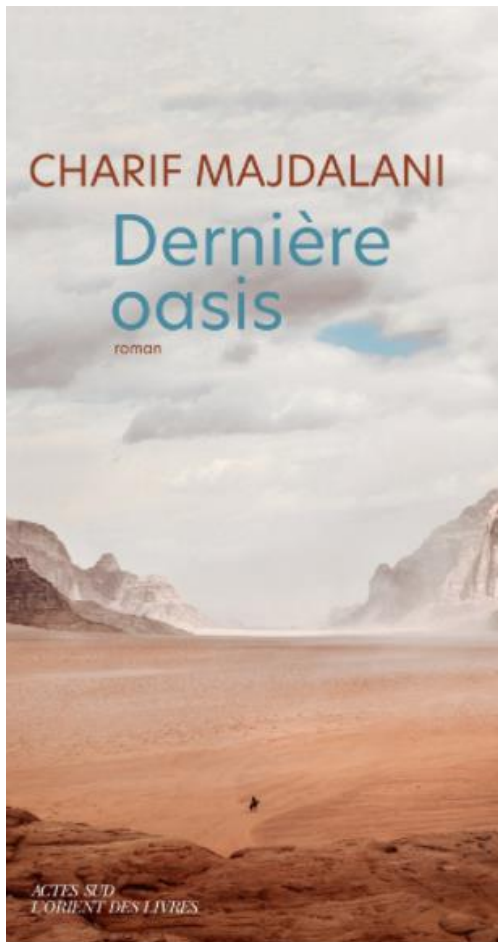


Dernière oasis

Charif Majdalani



Un spécialiste libanais de l'archéologie orientale est invité dans le nord de l'Irak par un certain général Ghadban à expertiser diverses pièces antiques. Il est reçu au milieu de plantations qui sont comme une oasis dans le désert, un îlot hors du temps, où il attend son mystérieux hôte en méditant sur la splendeur des paysages et sur l'origine des pièces qu'il soupçonne d'être liées à un important trafic d'art. Mais en ce début d'été 2014, à la veille du déferlement de violence en Irak, ce lieu d'apparence si paisible, occupé par l'atypique brigade du général Ghadban, entouré d'un côté par les forces kurdes et de l'autre par les djihadistes de Daech, se retrouve aux avant-postes de grands bouleversements – autant dire que sa sereine beauté est digne du calme qui précède la tempête. Sur les trésors à jamais perdus et sur la marche erratique de l'Histoire, Charif

Majdalani signe un singulier roman d'aventures, aussi contemplatif et nostalgique que captivant, qui confronte le vain fracas humain à la bouleversante puissance de l'art et à l'immuable indifférence de la nature.

- Editeur : Erick Bonnier
- Parution : 4 juillet 2019
- EAN - 9782367601809

*Né en 1960 à Beyrouth, où il vit, **Charif Majdalani** est professeur à l'université Saint-Joseph. Écrivain, il est notamment l'auteur de sept romans publiés aux éditions du Seuil.*

Entretien avec l'écrivain

<https://youtu.be/QfBhES6sVxs>