

# Histoire de la littérature récente

tome 1

Olivier Cadiot



« On est tous des Léonard de Vinci, en moins doués, bien sûr, et nos vies ressemblent à ces grandes feuilles où tour à tour on essaye de comprendre les vents tournants du matin, de figurer les tourbillons dans le ruisseau au bout de son jardin ou le pliage énigmatique d'une poussette pour enfant »

Une méthode *révolutionnaire* pour apprendre à écrire en lisant.

- Editeur : Gallimard (Folio)
- Parution : 05-10-2017 (réédition)
- ISBN / 978-2-07-273387

Né à Paris en 1956, **Olivier Cadiot** est poète, romancier et dramaturge. Depuis son premier recueil *L'art poetic'* publié chez P.O.L en 1988, il a écrit *Roméo & Juliette 1* (1989), *Futur, ancien, fugitif* (1993), *Le Colonel des Zouaves* (1997), *Retour définitif et durable de l'être aimé* (2002), *Fairy queen* (2002), *Un nid pour quoi faire* (2007), *Un mage en été* (2010), *Providence* (2015) et *Histoire de la littérature récente, Tome 1 et Tome 2* (2016 et 2017).

**Dans Télérama** (22/02/2016)

<http://www.telerama.fr/livre/olivier-cadiot-au-chevet-de-la-litterature,138260.php>

**Sur YouTube** (8/02/2016)

<https://www.youtube.com/watch?v=UELe5Qn-kqQ>

**A France Culture**

<https://www.franceculture.fr/personne-olivier-cadiot.html>