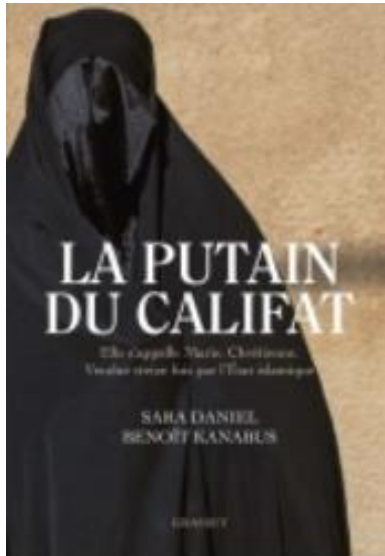


La putain du califat

Sara Daniel et Benoît Kanabus



Le manuel de l'esclavage, c'est un peu la Convention de Genève du djihadisme, écrite par une génération qui croit vivre dans l'Arabie du VII^e siècle tout en regardant *Game of Thrones*, où les scènes de bordels servent d'intermèdes aux décapitations... Esclave de douze maîtres, vendue et revendue de Qaraqosh en Irak à Raqqa en Syrie, l'histoire de Marie dessine la géographie de l'État islamique. Et sa théologie : tous les péchés des hommes se sont incarnés dans son corps de femme... »

Marie nous a confié son histoire : elle a exigé que tout soit raconté, que rien ne soit omis. Son récit bouleversant est celui d'une chrétienne

capturée par les djihadistes, qui veut vivre, qui se bat, qui refuse de se laisser briser par la bestialité des hommes. Et celui de la victime, souillée, torturée, violentée, qui découvre finalement comment on est accueilli par les siens quand on revient de l'enfer.

Ce livre montre les exactions commises au nom de la charia. Il oblige à voir comment les fondamentalistes, qui n'ont d'yeux que pour les vierges du Paradis, transforment les femmes en putains.

- Edition : Grasset
- Parution : 6/01/2021
- EAN : 9782246816027
- EAN numérique : 9782246816034

Sara Daniel, écrivain et grand reporter à L'Obs, est l'auteur, entre autres, de *Voyage au pays d'Al-Qaïda* (Seuil) et *Guerres intimes, De l'Afghanistan à la Syrie* (Flammarion).

Benoît Kanabus, ancien chercheur au Fonds national belge de la Recherche scientifique (FNRS) et professeur invité dans plusieurs universités, a vécu la bataille de Mossoul aux côtés des chrétiens.