

L'atelier de l'écriture

Bruno Tessarech



Professeur, écrivain, animateur d'atelier d'écriture, en particulier celui de la fondation Bouygues, Bruno Tessarech aime autant lire qu'écrire. Dans ce petit recueil bourré d'anecdotes et de citations, il nous livre les conseils simples, délicats, inspirés et précis pour vous accompagner le long de ce voyage en enfer ou au paradis que peut être l'écriture d'un roman : le choix du Je ou du Il, la patience, les bonnes interrogations, de l'usage des carnets, du rythme de l'attaque, des personnages secondaires...

L'enfer d'un travail harassant, plein de doutes et d'angoisses, souvent pour une reconnaissance aléatoire. Le paradis de la création, de la liberté, de l'ouverture sur un autre monde dont vous aurez dessiné les contours. Des rituels de Jules Renard, à la trousse de dépannage d'Italo Calvino en passant par l'espièglerie brillante de Stephen King, Bruno Tessarech nous offre les crayons les plus affûtés et les gommes les plus douces pour tenter cette expérience unique.

« L'enfer vous effraie ? Ne tentez pas le diable. »

« Le paradis vous attire, avancez vers lui avec courage ! »

En fin d'ouvrage, un code spécial permet d'accéder aux films des leçons d'écriture que Bruno Tessarech a donné dans le cadre de la fondation Bouygues.

- **Editeur** : JC Lattès
- **Parution** : 26/08/2015
- **ISBN-10**: 2709648555
- **ISBN-13**: 978-2709648554

Biographie de l'auteur

Bruno Tessarech est l'auteur de nombreux romans remarqués, dont les derniers Vincennes (Nil, 2011) et Art nègre (Buchet- Chastel, 2013). Ancien professeur de philosophie, il est animateur de cours d'écriture lancés par la fondation Bouygues Télécom au Salon du livre. Il est aussi membre du jury du Prix Nouveau Talent et du prix de la Page 112.