

# Le dire t l'écrire

ateliers d'écriture - histoires de vie

NUMERO 162

6 JANVIER 2016

[www.ledireetlecrire.com](http://www.ledireetlecrire.com)

## Rentrée littéraire hiver 2016 : Une bonne fournée !

### Bonne année



#### Informations :

Toutes les mises à jour  
du site sont disponibles  
[ICI](#).

#### Le calendrier des événements



Les festivals et  
salons du livre



[Pour se désabonner](#)

① On dénombre un total de 308 romans et recueils de nouvelles francophones, contre 353 à la même période en 2015, et 168 titres de livres traduits contre 196 l'an dernier. Une baisse constante depuis plusieurs années.

② En revanche du côté des premiers romans français, on compte 73 romans programmés, soit la fournée la plus importante depuis 2010.

③ Cette rentrée est aussi marquée par une bonne nouvelle : l'amélioration du chiffre d'affaires des libraires indépendants. Les libraires interrogés expliquent cette amélioration par « l'effet attentats » : après une désaffection de tous les lieux publics, le client est revenu en librairie avec un fort désir de comprendre les événements, d'où le succès de livres traitant de l'Islam, du moyen orient, du terrorisme.

### En préparation chez les éditeurs

[Actes Sud](#) / [Flammarion](#) / [Seuil](#) / [Grasset](#) / [Belfond](#) / [Editions de Minuit](#) / [P.O.L](#) / [Albin Michel](#)  
[Fayard](#) / [Gallimard](#) / [L'Olivier](#) / [JC Lattès](#) / [Julliard](#) / [Stock](#) / [Robert Laffont](#) / [Christian Bourgois](#)

Dans la collection  
"Mais qui a eu cette  
idée à la con?"



## Des livres

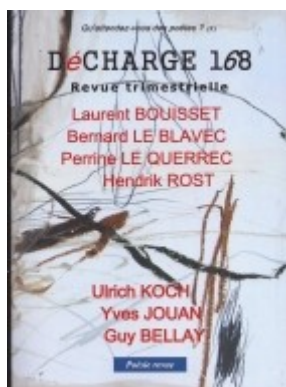


### Accompagner "A-Reconnaître" les acquis de l'expérience en milieu carcéral

Livre de Armelle Roudaire et Jacques Serizel

... Cet ouvrage propose les Histoires de Vie de 13 personnes, avec des parcours et des cheminements parfois complexes.

## Des revues



Une revue de poésie qui consacre une grande partie de son numéro à un de nos lecteurs

Les Bouillons d'Angers  
le 14 janvier 2016  
Cynthia Fleury présente  
son dernier livre  
« Les irremplaçables »



Cynthia Fleury est une philosophe engagée qui a placé la démocratie au cœur de ses recherches depuis plusieurs années. Au moment où nos sociétés traversent une crise qui accuse les dysfonctionnements individuels autant qu'elle entraîne nos démocraties à la dérive, il est urgent de se demander comment remettre le sujet au cœur du collectif. Tel est le défi auquel tente de répondre l'essai remarquable que Cynthia Fleury nous présentera et à partir duquel nous débattons.

## Activités

### La méthode biographique : une réponse aux défis de cohésion sociale et d'éducation pluri-lingue

Le 15 mars 2016 à 17h00 à l'Université de Fribourg,

l'**ASIHVIF** (Association internationale des Histoires de vie en formation et de recherche biographique en éducation) et l'**ARRV** (Association de recueilleuses et recueilleurs de récits de vie) organisent une conférence avec **Muriel Molinié**, Professeur Université Sorbonne Nouvelle Paris 3, DILTEC-Dilfop.

[Toutes les informations](#)

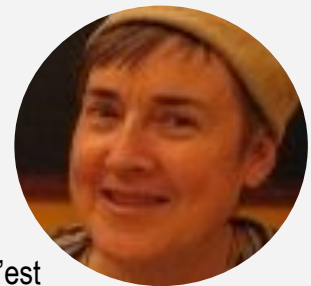
[Le dernier livre de Muriel Molinié](#)



### Ecrire et réécrire

Un stage organisé par Catherine Malard du 19 au 21 avril 2016 sur l'Île de Béhuard (en Maine-et-Loire)

« Ecrire puis réécrire, c'est développer une pratique de jeu qui s'apparente à un réflexe, un geste nécessaire à opérer sur vos écrits de premier jet, c'est mordre dans la chair des mots, battre et tordre le rythme de la phrase, jouer du sabre ou du rabot, tel est l'enjeu de ce stage pour affiner au plus près vos choix d'écriture.



Réécrire un texte est un travail comparable à celui du peintre qui ajoute de la couleur pour mieux équilibrer ses motifs, remodèle ses formes, gomme un profil mal ajusté, ôte le surcroît de peinture que la truelle trop généreuse a appliqué sur la toile...

Cette formation vous propose d'aborder de façon explicite et concrète, ces processus complexes de fabrication des écrits à partir des différents textes que vous voudrez bien apporter, textes achevés ou textes en cours d'élaboration. »

[Toutes les informations et s'inscrire](#)

[Des photos de l'Île de Béhuard](#)

## Activités

### Clinique narrative et histoires de vie

**Le prochain congrès de l'AISLF** (Association internationale des sociologues de langue française) **se tiendra du 4 au 8 juillet 2016 à Montréal.**

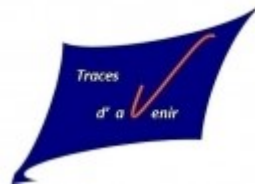
Dans le cadre de ce congrès, **Danielle DESMARAIS** et **Juliana CASTRO** coordonneront la session 6 "**Clinique narrative et histoires de vie**" :

Les pratiques des histoires de vie de type autobiographique, inscrites dans une démarche de sociologie clinique permettent de traiter de l'articulation de l'individu et du social, du sujet et de l'acteur social resitués dans leur contexte sociohistorique. Récits de vie de pratiques, histoires de vie collectives, récits de vie en groupe, en recherche et en formation, sont autant d'entrées pour mieux comprendre la singularité des parcours individuels et leur inscriptions dans des sociétés où s'opèrent les transformations de la modernité et de

ses institutions. La session permettra de faire état des innovations méthodologiques et de recherches spécifiques mettant en évidence la perspective d'une clinique narrative en sociologie clinique.



[Toutes les informations sur le congrès sur son site dédié](#)  
[Le détail les différentes sessions](#)



#### Traces d'avenir propose les thèmes suivants

- **La langue** : mercredi 13 janvier de 18h30 à 21h00
- **L'assignation** : mercredi 17 février de 18h 30 à 21h00
- **La transmission** : mercredi 6 avril de 18 h30 à 21h00

**Les réunions se tiennent à la Maison des associations du 14<sup>è</sup>m 22 rue Deparcieux Paris 14<sup>è</sup> - Métro Denfert-Rochereau ou Gaieté.**

Ces soirées sont, bien entendu, ouvertes à toutes les personnes intéressées indépendamment des séances précédentes.

Inscription : [tracesdavenir.hv@gmail.com](mailto:tracesdavenir.hv@gmail.com)



En 2016, du 2 au 4 mai, puis du 23 au 25 mai et du 20 au 22 juin, une formation d'Aleph avec Michèle Cléach et Danielle Desmarais

## De son histoire de vie à sa posture professionnelle

Cette formation d'Aleph s'adresse à toutes les personnes exerçant – ou envisageant d'exercer – un métier où la relation à l'autre occupe une place importante (formation, travail social, enseignement, professions médicales et paramédicales, thérapeutes, etc.) et désirant explorer leur rapport à l'accompagnement ainsi que la construction de leur posture. Elle met en œuvre la démarche des histoires de vie en formation. Chacun(e) est invité(e) à produire un récit de ses expériences de l'accompagnement, puis à le partager avec le groupe. La démarche permet de saisir la complexité et la dynamique de la construction des postures d'accompagnement.



**Michèle Cléach**, formatrice-consultante, animatrice d'Aleph, conduit des formations en écriture littéraire et professionnelle.

Participe aux travaux de de l'ASIHVIF-RBE (Association Internationale des histoires de vie en formation et pour la recherche biographique), du RQPHV (réseau Québécois pour la Pratique des Histoires de Vie) et l'APA (Association pour l'Autobiographique et le patrimoine Autobiographique).



**Danielle Desmarais**, professeure au Département de travail social. De l'Université du Québec à Montréal. Pionnière des Histoires de vie au Québec.

Actuellement responsable de la coordination d'une recherche-action sur l'accompagnement du rattachement scolaire des jeunes adultes de 16-20 ans.

**S'inscrire rapidement** →