

Lettres de Mathurin Méheut à Yvonne Jean-Haffen

Denise Delouche & Anne de Stoop



Cette correspondance s'échelonne de 1926 à 1954. On connaît ainsi 1400 lettres auxquelles s'ajoutent près de deux cents cartes postales, le tout précieusement conservé par Yvonne Jean-Haffen dans sa propriété, aujourd'hui La Maison d'artiste de la Grande Vigne, léguée en 1987 à la Ville de Dinan. Mathurin Méheut détruisait les réponses de son élève, très chère égérie et active

collaboratrice, ces échanges épistolaires ayant lieu à l'insu de Marguerite Méheut, l'épouse de l'artiste.

Les illustrations à la gouache sont d'une exceptionnelle qualité, l'image primant toujours sur le texte qui sert de toile de fond graphique.

Cette correspondance, établie par Denise Delouche et Anne de Stoop, en collaboration avec la conservation des musées de Dinan, a une valeur à la fois documentaire et esthétique remarquable. Elle est composée de 150 lettres choisies, et de nombreuses reproductions. Préface de Philippe Le Guillou.

- **Editeur** : Ouest-France
- **Parution** : 19 octobre 2018
- **ISBN-10** : 273737913X
- **ISBN-13** : 978-2737379130