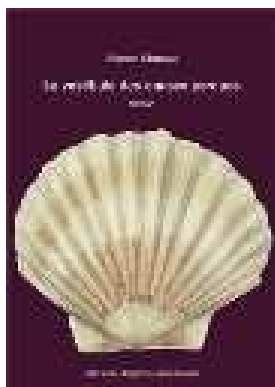


## Le Vestibule des causes perdues

- livre de Manon MOREAU -



C'est l'histoire de Mara, de Robert, de Sept Lieues, d'Henrique, de Bruce, de Clotilde, de cet homme qu'on appelle Le Breton, de Flora et d'Arpad. Un retraité, un joueur de guitare, un cow-boy, un exégète de Claude Simon, une brunette maigrichonne, un taiseux, une grande bourgeoise fatiguée, un gars que la vie un jour a pris pour un punching-ball... L'histoire de gens qui dans leurs existences urbaines n'avaient aucune chance de se croiser, mais qui tous, un jour, enfilent de grosses chaussures, un sac à dos, et mettent le cap vers les confins de l'Espagne, le bout du monde, la fin de l'Europe : Saint-Jacques-de-Compostelle. Sans se douter que ce chemin vieux comme les contes emporte ceux qui l'arpentent bien plus loin que ce qu'ils pouvaient imaginer.

Manon Moreau a 29 ans. Après des études de lettres, puis de commerce à l'ESSEC, elle a décidé de devenir journaliste. Elle travaille aujourd'hui comme pigiste, et vit entre Paris, l'Espagne et la Hongrie. Elle est l'auteur d'une pièce de théâtre soutenue par l'Association Beaumarchais-SACD, publiée en décembre 2010 aux Editions de l'Amandier. Le Vestibule des causes perdues est son premier roman.

Editions Delphine Montalant

ISBN 9782915779141