



MÉDIATHÈQUE
TOUSSAINT



RENTRONS, RENTREZ

JEUDI 8 OCTOBRE À 19H

© Pexels



Betty

McDaniel, Tiffany / Gallmeister

R MCDA

Betty Carpenter est la fille d'une mère blanche et d'un père cherokee. Après des années d'errance, sa famille s'installe dans l'Ohio. Avec ses frères et sœurs, la petite fille grandit bercée par les histoires de son père. Quand de terribles secrets de famille refont surface, Betty affronte l'adversité grâce à l'écriture. Prix du roman Fnac 2020.

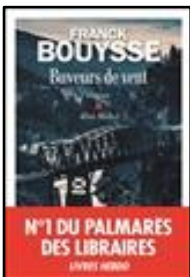


Broadway

Caro, Fabrice / Gallimard

R CARO

Marié, deux enfants, Axel, 46 ans, vit paisiblement dans un lotissement. Un jour, il reçoit un courrier de l'Assurance maladie concernant le programme national de dépistage du cancer colorectal qui réveille sa mélancolie et sa déception lancinante. Il hésite à tout quitter pour enfin vivre son rêve de comédies musicales à Broadway.

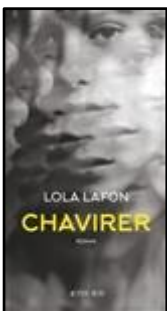


Buveurs de vent

Bouysse, Franck / Albin Michel

R BOUY

Quatre frères et sœurs grandissent au Gour Noir, une vallée perdue au milieu des montagnes. Marc passe son temps à lire en cachette, Mathieu entend penser les arbres, Mabel éblouit par sa beauté sauvage et Luc parle aux animaux, espérant devenir l'un des leurs. Ils travaillent tous pour Joyce, le propriétaire de la centrale, des carrières et du barrage.



Chavirer

Lafon, Lola / Actes Sud

R LAFO

Cléo, une collégienne qui rêve de devenir danseuse, se fait piéger sexuellement par une certaine Fondation de la vocation avant de devenir elle-même complice de ses méthodes de recrutement. Trente ans plus tard, l'affaire ressurgit. Cléo doit composer avec les évocations de ceux qui, au fil des époques, l'ont côtoyée, aimée, déçue ou rejetée.

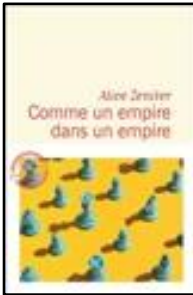


Cinq doigts sous la neige

Saussey, Jacques / Cosmopolis

RP SAUS

Paris, 1968. Alexandre, 12 ans, agresse une petite fille de 10 ans et lui casse le bras dans la cave d'un immeuble. 1974, dans les Vosges. Depuis la mort de sa femme cinq ans plus tôt, Marc élève seul son fils Alexandre. Pour ses 18 ans, le jeune homme invite des amis dans un chalet au coeur de la forêt. Les quinze adolescents se retrouvent bloqués par la neige et le père craint le pire.

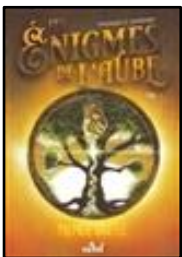


Comme un empire dans un empire

Zeniter, Alice / Flammarion

R ZENI

Antoine, un assistant parlementaire, commence à sentir la défiance générale envers les politiciens déteindre sur lui. Sa rencontre avec une hackeuse se faisant appeler L. survient alors que le compagnon de cette dernière vient d'être arrêté pour hacking. Les deux trentenaires, engagés politiquement chacun à sa manière, se rapprochent tandis que L. se voit observée, voire menacée.



Les énigmes de l'aube : Vol 1 , Premier souffle

Durand, Thomas C. / ActuSF

RSF DURA 1

Anyelle a un don, celui de renforcer le pouvoir des autres. Pour maîtriser cette compétence, elle intègre une prestigieuse école de magie habituellement réservée aux garçons et aux plus fortunés.



Entre fauves

Niel, Colin / Rouergue

RP COLI

Martin, garde au Parc national des Pyrénées, travaille au suivi des ours. Or Cannellito, le dernier plantigrade de sang pyrénéen a disparu. Martin est convaincu que des chasseurs veulent la peau de l'animal. Lorsqu'il tombe sur un cliché montrant une jeune femme devant la dépouille d'un lion, il est déterminé à la retrouver et la livrer en pâture à l'opinion publique.



La femme qui reste

Rochas, Anne de / Editions les Escales

R ROCH

En 1926, l'école du Bauhaus s'installe à Dessau. Théo, Clara et Holger s'investissent avec ferveur dans la communauté artistique chapeautée par Walter Gropius. La montée du nazisme les pousse à l'exil à l'exception de Clara qui choisit de rester. Premier roman.



Les graciées

Hargrave, Kiran Millwood / R. Laffont

R HARG

Vardo, Norvège, 1617. Maren Magnusdatter a 20 ans lorsque quarante pêcheurs se noient à cause d'une violente tempête. Désormais, les femmes du village doivent assurer leur survie elles-mêmes. Trois ans plus tard, Absalom Cornet débarque d'Ecosse avec son épouse norvégienne, Ursa, et voit cette indépendance d'un mauvais œil. De leur côté, Maren et Ursa se lient d'amitié. Premier roman.



Liv Maria

Kerninon, Julia / l'Iconoclaste

R KERN

Née sur une île bretonne d'une mère tenancière de café et d'un père marin norvégien, Liv Maria est envoyée à l'âge de 17 ans à Berlin. Après la mort de ses parents dans un accident de voiture, elle s'invente une existence libre en Amérique du Sud avant de s'ancrer dans une histoire de famille paisible en Irlande, où elle donne naissance à deux enfants. Mais la jeune femme reste insaisissable.



Nature humaine

Joncour, Serge / Flammarion

R JONC

En 1999, tandis que la France est balayée par une puissante tempête, Alexandre vit reclus dans sa ferme du Lot, dans l'attente des gendarmes censés venir l'arrêter. Un roman sur la fin de la vie paysanne et sur le divorce entre l'homme et la nature, à travers l'histoire d'une famille française bouleversée par le résultat de trente ans de progrès, de luttes, de politique et de catastrophes.



Nos futurs : imaginer les possibles du changement climatique

RSF NOS

Une anthologie consacrée aux enjeux du réchauffement climatique rassemblant dix textes de fiction et dix de vulgarisation scientifique.



Thésée, sa vie nouvelle

Toledo, Camille de / Verdier

R TOLE

Fuyant le souvenir des siens, Thésée quitte sa ville de l'Ouest en embarquant dans le dernier train de nuit vers l'est avec ses enfants. Il pense aller vers la lumière mais quelque chose qu'il ignore encore semble le poursuivre.



La trajectoire des confettis

Thuot, Marie-Eve / Ed. du sous-sol

R THUO

A des époques et en des lieux différents, plusieurs personnages coincés par les normes sociales testent les limites de la décence. Parmi eux, un barman montréalais qui a fait vœu de chasteté, un adolescent qui tombe amoureux de sa tante et un pasteur qui récite des passages grivois de la Bible à ses fidèles. Premier roman.