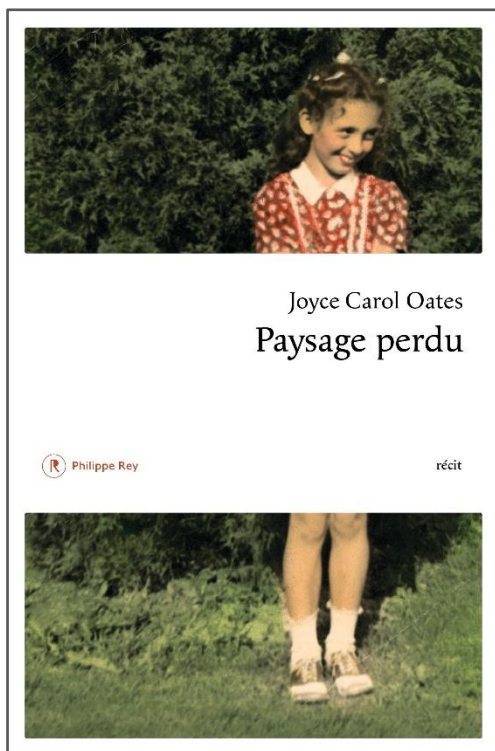


Paysage perdu

Joyce Carol Oates



C'est avec un mélange d'honnêteté brute et d'intuition acérée que Joyce Carol Oates revient sur ses jeunes années. Son enfance pauvre dans une ferme de l'État de New York fourmille de souvenirs : ses parents aimants, ses grands-parents hongrois, les animaux, la végétation, le monde ouvrier, l'école.

Ces années lui offrent à la fois un univers intime rassurant, mais un univers limité, cerné par des territoires inaccessibles, propices à enflammer l'imagination de la jeune fille qui trouve là ses premières occasions de fiction. Des territoires où la mort rôde et où les êtres souffrent : cette maison dans la forêt où les enfants sont battus par un père ivrogne qui y mettra le

feu ; sa camarade Cynthia, ambitieuse élève qui se suicidera à l'âge de dix-huit ans ; sa soeur cadette autiste, Lynn Ann, qui deviendra violente au point de déchirer littéralement les livres de son aînée...

Joyce Carol Oates explore le monde à travers les yeux de l'enfant et de l'adolescente qu'elle était, néanmoins consciente des limites de sa mémoire après tant d'années. Cette lectrice d'*Alice au pays des merveilles* sait que la vie est une succession d'aventures sans fin, qui voit se mêler comédie et tragédie, réalité et rêverie.

La plume toujours ciselée, l'oeil aiguisé, Oates arpente un endroit et un temps oubliés qui virent la naissance de l'écrivain qu'elle est devenue, un voyage captivant qui ne manquera pas de renvoyer son lecteur à ses propres paysages perdus.

Edition **Philippe Rey**
Date de parution : **05/10/2017**
ISBN : **978-2-84876-617-1**

*Membre de l'Académie américaine des arts et des lettres, titulaire de multiples et prestigieuses récompenses littéraires, parmi lesquelles le National Book Award, **Joyce Carol Oates** occupe depuis longtemps une place au tout premier rang des écrivains contemporains. Elle est l'auteure de recueils de nouvelles et de nombreux romans dont Les Chutes (prix Femina étranger en 2005), Mudwoman (meilleur livre étranger en 2013 pour le magazine Lire) et Sacrifice.*

Entretien avec l'autre (TELERAMA 4 octobre 2017)

<http://www.telerama.fr/livre/joyce-carol-oates-jai-une-passion-pour-la-vie-extraordinaire-des-gens-ordinaires,n5243685.php>

Note de TELERAMA – 29 septembre 2017

http://next.liberation.fr/livres/2017/09/29/quand-paysage-perdu-fait-resonner-l-oeuvre_1599816

Sur ENCRES VAGABONDES - 9 NOVEMBRE 2017

<http://www.encres-vagabondes.com/magazine3/oates11.htm>

Sur France Culture – 4 octobre 2017

<https://www.franceculture.fr/emissions/la-grande-table-1ere-partie/lenfance-de-l-art-avec-joyce-carol-oates>