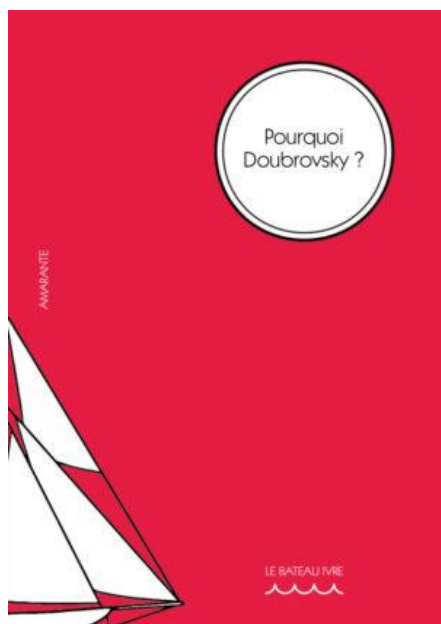


# Pourquoi Doubrovsky ?

Sous la direction d'Isabelle Grell



« Serge Doubrovsky, inventeur du néologisme *AUTOFICTION*, nous a quittés en mars 2017. Nous avons jadis déjà préparé ce collectif dont il se réjouissait. Le livre sortira quand-même, en souvenir de cet écrivain marquant, remarquable. » (autofiction.org)

Le 23 mars 2017, Serge Doubrovsky disparaissait dans sa 89<sup>ème</sup> année. Un an plus tard, ceux qui l'ont connu, ceux qui l'ont rencontré, qui l'ont lu, ont accepté, sous la direction d'Isabelle Grell, de rendre hommage à l'auteur de *Fils* (1977), du *Livre brisé* (1989) ou d'*Un homme de passage* (2014). Vingt-deux contributions ont été ainsi réunies dans

lesquelles critiques, éditeurs, écrivains racontent ce que Serge Doubrovsky représentait et représente encore à leurs yeux.

- **Editeur** : Le Bateau ivre
- **Parution** : mars 2018
- **ISBN** : 979-10-92622-40-9

**Pour commander chez l'éditeur « LE BATEAU IVRE »**

---

<http://lebateauivre.fr/catalog/pourquoi-doubrovsky-collectif/>

## SOMMAIRE

<http://www.autofiction.org/index.php?post/2017/12/29/Pourquoi-Doubrovsky>

### Contributions

---

- Serge Doubrovsky, Extrait de Monstre
- Melikah Abdelmoumen, L'Après-Serge
- Cécile Balavoine, Écrivez-moi Chair Serge
- Yves Charnet, Un Monstre entre les lignes : Journal de mars 2017
- Michel Contat, Pourquoi Doubrovsky ? Parce que
- Catherine Cusset, La place de l'autre
- Jean-Michel Devésa, Entre vie et tréfonds, une f(r)iction de soi
- Jean-Paul Enthoven, Le Beau Serge
- Michel Erman, Je me souviens de Serge
- Karen Ferreira-Meyers, Doubrovsky et le monde anglophone
- Anaïs Fusaro, J.S. Doubrovsky – 5 rue Vital
- Arnaud Genon, Serge Doubrovsky, mon monstre sacré
- Isabelle Grell, Je refuse
- Laurent Herrou, Les vieux
- Claire Legendre, Cher Serge (lettre)
- Najet Liman-Tnani, L'autofiction de Serge Doubrovsky : nouvel imaginaire de la littérature et impact sur le monde arabe
- Elizabeth Molkou, Là
- Émilie Ollivier, Fils interprétatifs
- Patrick Saveau, « Vous devez bon gré mal gré vous y mettre, scrogneugneu »
- Thomas C. Spear, Entr'hommes
- Carine Roucan, La liberté, Serge Doubrovsky
- Marc Weitzmann, Dialogue
- Tous, Mots récoltés à la mort de Serge Doubrovsky, lus au cimetière de Bagneux

### Annexe

---

- Lettres manuscrites de Serge Doubrovsky à Élisabeth Cevayir, future épouse Doubrovsky
- Bibliographie de Serge Doubrovsky