



Programme des stages 2018/2019

Cycle de stages sur une année

**De la personne au personnage :
les voies de la fiction**

**De l'exploration du champ autobiographique
à la création d'une fiction**



Paul Apal'kin - Invasion

Cycle de 4 modules sur 2 ans

Durée : 4 jours chacun

Module 1 : ~~09 au 12 octobre 2018~~

Attention, report du 1^{er} module :

Module 1 : du mardi 27 au vendredi 30 novembre 2018

Module 2 : 01 au 04 avril 2019

Modules 3 et 4 en 2020

Vous désirez raconter une histoire ? Vous vous demandez comment l'écrire ?

Ce parcours vous convie à convoquer vos souvenirs, vos photos et vos rencontres pour élever ces personnes au statut de personnages, ceux que vous embarquerez

dans des situations romanesques. Enfin, vous organiserez peu à peu la vie de vos personnages autour d'une intrigue centrale, tout en faisant confiance à votre imaginaire. Vous favoriserez une écriture narrative, propre à la fiction qui, saisissant l'émotion, s'appuiera sur un étayage technique et littéraire.

Vous construirez un micro-roman sur deux années. Cette démarche se poursuivra par 2 autres modules en 2019/2020 (dates à négocier).

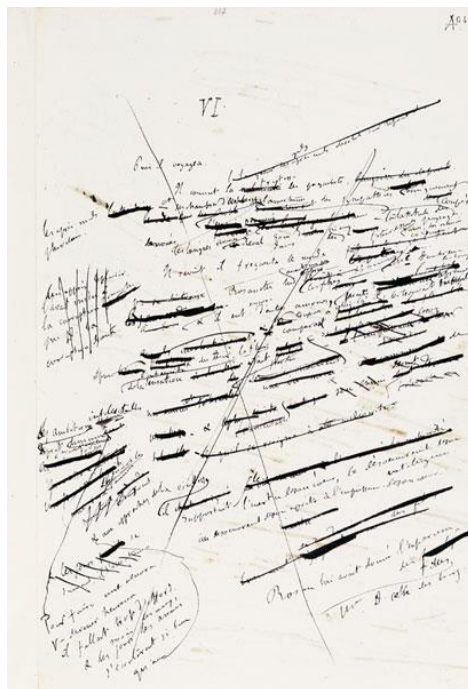
Coût de chaque module : 395 €

Formation permanente : 790 € par module

La fiche de présentation détaillée de ces divers stages peut vous être envoyée par mail sur demande.

Réécrire : stage de 4 jours

du 04 au 07 juin 2019



Brouillon de l'Education sentimentale de Flaubert

On n'écrit pas sans réécrire. Réécrire pour atteindre le point final de vos récits ou fragments. Façonner et refaçonner vos textes pour qu'ils répondent au mieux à votre attente tout en visant un statut d'objet littéraire. Elaborer, à l'aide de repères techniques, vos propres méthodes de réécriture, tel est l'enjeu de ce parcours.

Ce stage prévoit une journée de travail libre, le jeudi.

Coût du module : 295 € (Lors de ce stage, la journée du jeudi sera consacrée au travail personnel).

Formation permanente : 590 €

Ces stages s'adressent aux personnes ayant déjà une pratique d'ateliers d'écriture.

Pour l'ensemble des stages

Animation : Catherine Malard, animatrice d'ateliers d'écriture, auteur.

Lieu : Maison Notre Dame, rue Notre dame, Béhuard, 49190

Coût de l'hébergement : (en pension complète) : 57 €/jour (chambre simple : 35 €/jour)

Déjeuner : 12 €

Diner : 10 €

Stages organisés par les associations Le Dire et l'Ecrire et Le Bouillon-Cube