

Comprendre
les personnes



l'essentiel



Chronique
Sociale

69002 Lyon

www.chroniquesociale.com

Traces de vie

De l'autre côté du récit et de la résilience

Y aurait-il un « autre côté » au récit (de vie) et à la résilience ?

Ils ont de l'expérience et de l'étude de situations extrêmes – dans le désert au plan physique pour Éric Millet, dans la vie sociale au plan psychique pour Martine Lani-Bayle –, les croisements auxquels ils se sont livrés les ont conduits à proposer des hypothèses nouvelles sur ce que le récit *versus* l'antirécit, dont ils proposent une définition au fil de leurs échanges, peuvent susciter ou permettre en termes de résilience et, en écho, d'antirésilience.

Tout au long d'un cheminement dialogique métaphorique auquel ils nous font participer d'une manière spontanée, originale et vivante, ils détermineront deux types de réactivités réflexives différemment ancrées et encrées : tant dans les genres (entre racontage plutôt féminin et antiracontage, masculin), dans l'espace (entre nomadisme et sédentarité), que dans le temps (entre durée et instant).

Une autre voie dans la conception du récit comme de la résilience. Celle-ci ouvre des portes dans le monde de l'enseignement, de la recherche, du travail social et du soin, comme à tout citoyen soucieux de construire le futur en nourrissant sa vie dans la perspective d'une éco-anthropoformation active.



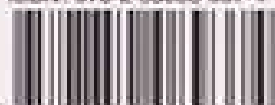
Les auteurs

Martine Lani-Bayle, après avoir été pendant 20 ans psychologue clinicienne auprès d'enfants en difficultés sociales et familiales, est enseignante-chercheuse depuis 1994 à l'université de Nantes où elle est maintenant professeure en sciences de l'éducation. Elle est l'auteure de nombreux ouvrages.

www.lanibayle.com

Éric Millet est photographe et écrivain voyageur, spécialiste du monde arabo-berbère. Il a publié plusieurs ouvrages sur le désert et les cultures nomades.
<http://www.ericmillet.fr>

ISBN : 978-2-85008-937-4



9 782850 089374

14,00 € TTC France

Diffusion Sefedis

5 496 310

Distribution Sodia