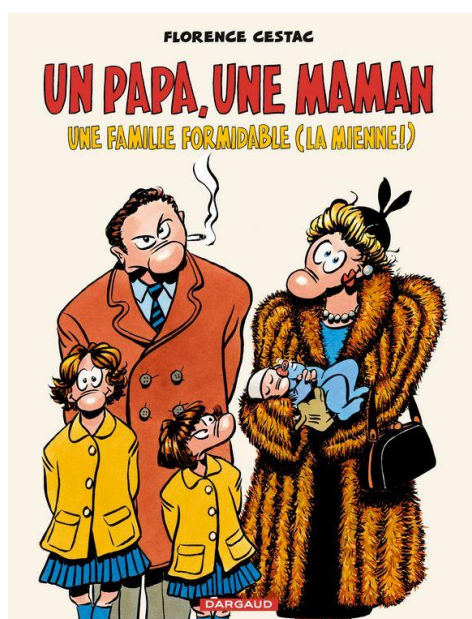


# Un papa, une maman, une famille formidable (la mienne)

BD de Florence Cestac



« Si je me suis marié, c'est pour me faire servir ! » Ainsi commence avec fracas cette nouvelle bande dessinée de Florence Cestac. Avec sa faconde habituelle, elle y raconte son père, homme d'une époque (avant 68...), d'un milieu (la petite bourgeoisie de province), et leurs relations tumultueuses. Entre une fille déjà artiste et rebelle à toute forme d'autorité, et un père colérique, pour qui dire « je t'aime » est un signe de faiblesse, la vie n'a pas été un long fleuve tranquille.

- Editeur : Dargaud
- Parution : 29.01.2021
- ISBN/EAN : 9782205084818

**Florence Cestac** est un grand nom de la bande dessinée franco-belge. Fondatrice des éditions Futuropolis en 1975 et créatrice du personnage d'Harry Mickson, elle collabore également aux tout premiers débuts de magazines cultes, tels que 'Pilote', 'L'Écho des savanes' ou encore 'Charlie Mensuel', et travaille avec de nombreux auteurs et scénaristes, comme Tonino Benacquista ou René Pétillon. Tout au long de sa carrière, elle obtient de nombreuses récompenses, dont l'Alph'art de l'humour du Festival international de la bande dessinée d'Angoulême, qu'on lui décerne à deux reprises, notamment pour l'album "Le Démon de midi" (1996, Dargaud) en 1997.

**Extrait d'une interview accordée à TELERAMA  
(14/02/2021)**

« J'ai fait cet album par réaction aux manifestations contre le mariage pour tous. Voir tous ces gens, la gueule enfarinée, soutenir un modèle loin d'être performant m'a légèrement agacée. J'ai attendu que ma mère ne soit plus de ce monde pour m'y mettre, cet album ne l'aurait sûrement pas fait rire. Malgré tout ce que son époux lui a fait subir, elle lui est toujours restée attachée. Elle lui trouvait des excuses, disait qu'il avait un caractère spécial, mais qu'il avait bon fond. Après tout, il ne nous avait jamais battus, et nous n'avons jamais manqué de rien, du moins sur un plan matériel. Mon père était un phalocrate XXL. Épouse, famille, enfants : tout devait être ordonné et réglé selon son bon plaisir... »

**Un entretien sur France Inter, le 10/02/2021 ([ICI](#))**