

À travers la mort - Mémoires inédits, 1886-1890

Louise Michel



L'histoire de la publication des *Mémoires* de Louise Michel est étonnante : elle débute en 1886, chez l'éditeur Roy, sous le titre – maintes fois réédité – de *Mémoires de Louise Michel écrits par elle-même*. Tome I. Aucun autre tome n'a suivi. Et si, par la suite, sont venus s'accoler d'autres écrits de la célèbre anarchiste, les soixante-dix feuillets qui constituent le véritable second tome, parus dans la presse de 1890, avaient « disparu », peut-être victimes collatérales d'une entreprise de récupération de l'autobiographie de Louise Michel juste après sa mort. Aussi l'édition de ce second tome, inédit en librairie, constitue-t-elle un événement. Couvrant les années 1886-1890 (période qui s'ouvre après la mort de

Marianne Michel, la mère, et de Victor Hugo, l'idole, pour se refermer en août 1890, à son départ pour Londres), ce gisement incroyablement riche révèle une écrivaine viscéralement engagée dans l'écriture, vivant ensemble le rapport à l'histoire, à la mémoire, au présent de sa lutte et à l'écriture.

L'édition critique de ces *Mémoires*, accompagnée d'un dossier documentaire, est établie par Claude Rétat, directrice de recherche au CNRS.

- Editeur** : La Découverte
- Parution** : 11 février 2021
- ISBN** : 9782348067372

Louise Michel (1830-1905) fut institutrice, militante anarchiste et féministe, écrivaine, grande figure de la Commune de Paris. Inlassable militante révolutionnaire, elle laisse une œuvre littéraire considérable dont *À travers la mort*. Mémoires inédits, 1886-1890.