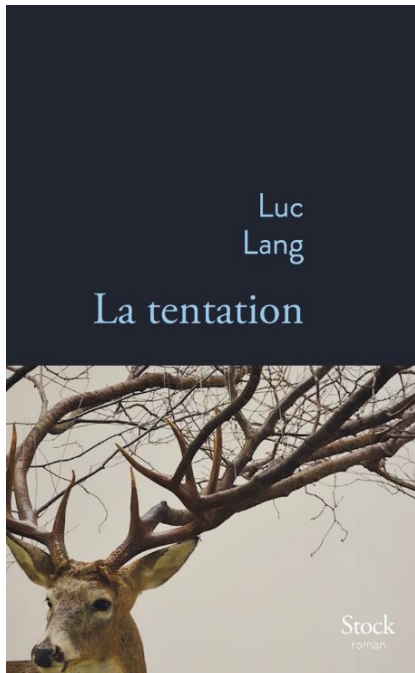


La tentation

Luc Lang



C'est l'histoire d'un monde qui bascule. Le vieux monde qui s'embrase, le nouveau qui surgit. Toujours la même histoire... et pourtant. François, chirurgien, la cinquantaine, aime chasser. Il aime la traque, et même s'il ne se l'avoue pas, le pouvoir de tuer. Au moment où il va abattre un cerf magnifique, il hésite et le blesse. À l'instant où il devrait l'achever, il le hisse sur son pick-up, le répare, le sauve. Quel sentiment de toute-puissance venu du fond des âges l'envahit ? Quand la porte du relais de chasse en montagne s'ouvre sur ses enfants, que peut-il leur transmettre ? Une passion, des biens, mais en veulent-ils seulement ? Son fils, banquier, a

l'avidité du fauve. Sa fille, amoureuse éperdue, n'est plus qu'une bête traquée. Ce sont désormais des adultes à l'instinct assassin. Qui va trahir qui ? Luc Lang a écrit ici son histoire familiale de la violence. Son héros croit encore à la pureté. Cet ample roman nous raconte superbement sa chute et sa rédemption.

- **Editeur** : Stock
- **Parution** : 21 août 2019
- **ISBN-10** : 2234087384
- **ISBN-13** : 978-2234087385

Luc Lang est l'auteur de onze romans, dont Mille six cents ventres, prix Goncourt des lycéens, La Fin des paysages, Mother et Au commencement du septième jour.

Vidéo de présentation par l'auteur (Mollat / 16 août 2019)

<https://youtu.be/qr6qFLxZess?t=4>