

## Terminer son chantier d'écriture biographique ou autobiographique

---

Un manuscrit, un tapuscrit, ou des textes empilés dans un dossier ou un tiroir, votre chantier d'écriture biographique ou autobiographique est en panne, en attente. Vous avez accumulé documentation, archives, photos, et vous vous demandez comment traiter tous ces documents. Vous aimeriez partager vos textes avec des lecteurs bienveillants, échanger sur les questions que vous vous posez et les problèmes auxquels vous êtes confrontés, régler des points techniques, ouvrir de nouvelles pistes, trouver ou retrouver l'élan, l'énergie nécessaire pour écrire, réécrire, et mener à terme ce chantier qui vous tient à cœur.



Crédit photo : le théâtre des minuits

*Il faut se battre, je me bats, pour inventer le temps d'écrire ; tout va contre ; l'ordre économique, social et politique va contre ; c'est une lutte plus ou moins frontale ; ça dure, toujours ça recommence, chantier après chantier, livre après livre, quand les chantiers deviennent des livres.*

Marie-Hélène Lafon

### L'atelier :

- Un petit groupe de six personnes maximum ;
- quatre rencontres de deux jours chacune entre novembre et juin ;
- la mise en place et la tenue du carnet de bord de votre chantier.

Entre les rencontres, chacun avance sur son texte ; une dizaine de jours avant la rencontre le texte est envoyé à chaque membre du groupe (et à l'animatrice) qui le lisent et préparent des retours ; pendant les rencontres, retours et échanges sur les textes, conseils de lecture en lien avec le chantier de chacun, propositions d'écriture, points techniques.

### Conditions d'inscription :

- Avoir participé à des ateliers d'écriture et au minimum un atelier d'écriture autobiographique ;
- Avoir un projet d'écriture autobiographique ou biographique en cours ;
- Envoi avant le 15 octobre (à l'adresse suivante : [ateliers@ledireetlecrire.com](mailto:ateliers@ledireetlecrire.com)) d'une dizaine de feuillets (15 000 signes espaces compris) du chantier en cours et entretien (en présence ou téléphonique) avec l'animatrice.

**Animation :** Michèle Cléach, anime des ateliers d'écriture à visée littéraire. Accompagne les groupes et les personnes dans les démarches d'histoires de vie. Forme à l'animation d'ateliers d'écriture et au métier de biographe au sein d'Aleph-Écriture.

Co-auteur avec Delphine Tranier-Brard de *Devenir biographe, Prêter sa plume pour écrire la vie des autres*, Éditions Chronique Sociale, 2020.

Membre de l'APA (Association pour le patrimoine autobiographique), de l'ASIHVIF-RBE (Association Internationale pour les histoires de vie en formation et la recherche biographique en éducation) et du RQPHV (Réseau Québécois pour la pratique des histoires de vie).

## Informations Pratiques

### Dates

03 et 04 novembre 2020 ; 19 et 20 janvier, 13 et 14 avril, 15 et 16 juin 2021

### Horaires

10h-13h – 14h-17h

### Lieu :

Paris – L'adresse sera communiquée au moment de la confirmation du stage

### Tarifs :

792 € ; arrhes 198 € à verser au moment de l'inscription

**Voir le BULLETIN D'INSCRIPTION sur la page suivante**

Numéro SIRET : 539 166 736 000 14  
Numéro dispensateur de formation : 11 75 48436 75

## BULLETIN D'INSCRIPTION

A envoyer une fois votre inscription validée par l'animatrice, dûment complétée, signée, accompagné du montant des arrhes et adressé à [Michèle Cléach, Association Le Dire et L'Écrire, 6, rue de la Pointe d'Ivry - 75013 Paris](#), avant le 15 octobre 2020

### L'ATELIER

**Titre** Terminer son chantier d'écriture biographique ou autobiographique  
**Dates** 12 et 13 novembre 2019 ; 21 et 22 janvier, 24 et 25 mars, 16 et 17 juin 2020  
**Lieu** à Paris, l'adresse exacte sera communiquée ultérieurement

Nom.....Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Téléphone : ..... Adresse e-mail :  
.....@.....

A déjà participé à des ateliers d'écriture, précisez lesquels

1. ....
2. ....
3. ....

### REGLEMENT

- 792 € par personne pour les huit journées, montant des arrhes : 198 € lors de l'inscription, le solde au moment de la confirmation (possibilité de faire plusieurs chèques). [Le chèque d'arrhes est à libeller à l'ordre de L'Association Le Dire et l'Écrire.](#)

### CONDITION GENERALES

- Un accusé de réception vous sera adressé dans les 15 jours suivant votre inscription ;
- La confirmation de l'atelier ainsi que la convocation vous sera envoyée environ 15 jours avant le début du stage ;
- Le dire et l'écrire se réserve le droit d'annuler l'atelier si le nombre de participants est insuffisant. Dans ce cas, les chèques d'arrhes vous seront retournés.

Date

Signature

J'accepte les conditions de la formation